

βτ /ορτίμα

Βαγγέλης Τρίγκας Ensemble



Βαγγέλης Τρίγκας Ensemble Μουσική Παράσταση “Optima”



Ο Βαγγέλης Τρίγκας και το μουσικό του σύνολο παρουσιάζουν τη μουσική παράσταση “Optima”. Ο σολίστ και συνθέτης ανθολογεί τραγούδια και οργανικά κομμάτια από διαφορετικά ρεύματα της Ελληνικής και ξένης μουσικής και παρουσιάζει δικές του ορχηστρικές συνθέσεις που εναρμονίζονται μεταξύ τους και εκφράζουν μια σύγχρονη εκδοχή της λαϊκής ορχήστρας και ταυτόχρονα της ελληνικής μουσικής. Ως σολίστ ο Βαγγέλης Τρίγκας επιχειρεί να συστήσει εκ νέου στο κοινό το λαϊκό όργανο, το μπουζούκι, με διευρυμένο το ρόλο του και τις δυνατότητές του, με ήχο διαφορετικό, εκλεπτυσμένο, ενσωματώνοντάς το αρμονικά στο υπόλοιπο σύνολο των κλασικών οργάνων, βιολοντσέλου, κλασικής κιθάρας, κοντραμπάσου, πιάνου και μαντολίνου. Οι ενορχηστρωτικές παρεμβάσεις, οι νέες συνθέσεις και οι διασκευές των κομματιών έχουν αφομοιώσει δημιουργικά διαφορετικά στοιχεία, καταθέτοντας μια νέα πρόταση. Συνολικά, πρόκειται για μια πολύ ενδιαφέρουσα και υψηλής αισθητικής εκδοχή της Ελληνικής και ξένης μουσικής στην οποία πρωταγωνιστεί το μπουζούκι σε μία διαφορετική ακρόαση. Η παράσταση διαρκεί δύο ώρες και εκτός από τον Βαγγέλη Τρίγκα παίρνουν επίσης μέρος:

Θόδωρος Μπρουτζάκης - πιάνο
Μαργαρίτα Καραμολέγκου – τραγούδι
Αλέξανδρος Κασαρτζής – βιολοντσέλο
Γιώργος Διδάχος – κλασική κιθάρα
Λάμπρος Κουκουβής – Μπουζούκι – Μαντολίνο
Αντώνης Τζίκας – Κοντραμπάσο

Βιογραφικό

Ο Βαγγέλης Τρίγκας είναι σολίστας, συνθέτης, καθηγητής στο μπουζούκι και μελετητής της Ελληνικής λαϊκής μουσικής. Γεννημένος στο Άργος, έλαβε από μικρή ηλικία τα πρώτα καθοριστικά ερεθίσματα από τον πατέρα του, ερασιτέχνη παίκτη στο μπουζούκι και ξεκίνησε την επαγγελματική του σταδιοδρομία από τη νεαρή ηλικία των 15 ετών.



Συνεργασίες

Σαν σολίστ συνεργάστηκε με κορυφαίους ερμηνευτές και μουσικούς (Μαρία Φαραντούρη - Γιώργο Νταλάρα - Χάρις Αλεξίου- Δημήτρη Μητροπάνο - Μανόλη Μητσιά - Μαίρη Λίντα - Μανόλη Λιδάκη - Βασίλη Λέκκα - Γεράσιμο Ανδρεάτο κ.α.) με μερικούς από τους οποίους έδωσε παραστάσεις στις μεγαλύτερες σκηνές της Ελλάδας και του εξωτερικού (Ωδείο Ηρώδου Αττικού - Μέγαρο μουσικής Αθηνών και Θεσσαλονίκης-Φιλαρμονική του Μονάχου - Wiener Konzerthaus κ.α).

Το 2015 συνεργάστηκε με τη συμφωνική ορχήστρα «Neue Philharmonie Westfalen» και τη χορωδία «Universitätschor Essen» ενώ το 2016 συνεργάστηκε με τη συμφωνική ορχήστρα της Νις.

Διδασκαλία - Βιβλιογραφία

Ένα μεγάλο μέρος της προσπάθειάς του αφιέρωσε στη διδασκαλική του ιδιότητα με πολλές επιμέρους δραστηριότητες. Έχει πραγματοποιήσει μακροχρόνια έρευνα για να αποκτήσει το μπουζούκι τεκμηριωμένη τεχνική και εμπειριστατωμένη σπουδή, εφάμιλλη των κλασικών οργάνων. Τα αποτελέσματα αυτής της έρευνας έχουν καταγραφεί και περιλαμβάνονται στην τρίτομη Μέθοδο «Βαγγέλης Τρίγκας Μέθοδος για τρίχορδο μπουζούκι» που έχει εκδώσει ο ίδιος και αποτελεί ένα ολοκληρωμένο κύκλο σπουδής-διδασκίας ύλης για το μπουζούκι.

Στην προσπάθειά του να διαδώσει αυτό το σύγχρονο τρόπο διδασκαλίας για το λαϊκό μας όργανο, άρχισε από το 2000 να δίνει σεμινάρια στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, ενώ το 2005 ήταν ο πρώτος στη Ελλάδα που εφάρμοσε τη διαδικτυακή διδασκαλία μέσω ηλεκτρονικής πλατφόρμας (SKYPE) με μεγάλη επιτυχία (αναφορά για αυτή την πρωτοποριακή μέθοδο από εφημερίδα «ΤΑ ΝΕΑ 7 Ιαν. 2014).



Η μελέτη και καταγραφή της Ελληνικής λαϊκής μουσικής που έχει κάνει όλα αυτά τα χρόνια, είχε σαν αποτέλεσμα τη συγγραφή 33 μουσικών βιβλίων με παρτιτούρες που περιλαμβάνονται στις σειρές, «Λαϊκοί συνθέτες», «Ρεμπέτικα και λαϊκά τραγούδια» «Έντεχνα λαϊκά τραγούδια» και «Τα οργανικά του μπουζουκιού». Είναι η πρώτη φορά που καταγράφονται σε νέες τα σημαντικότερα λαϊκά τραγούδια και τα οργανικά κομμάτια πιστά από τις πρώτες αυθεντικές ηχογραφήσεις ενώ τα ίδια αποτελούν ταυτόχρονα και διδακτέα ύλη.

Ηχογραφήσεις

Έχει ηχογραφήσει επτά προσωπικά CDs εκ των οποίων τα τρία με δικής του σύνθεσης οργανικά κομμάτια για μπουζούκι ενώ τα υπόλοιπα είναι ζωντανές ηχογραφήσεις από εμφανίσεις του.

Έχει πολλές συμμετοχές, μεταξύ των οποίων και ζωντανές ηχογραφήσεις από το Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και το «Ηρώδειο» με τον Γιώργο Νταλάρα.

Ορόσημο για τον Βαγγέλη Τρίγκα είναι ο δίσκος OPTIMA που περιλαμβάνει δικές του οργανικές συνθέσεις και κυκλοφόρησε πρόσφατα. Η νέα αυτή δισκογραφική δουλειά αποτυπώνει ξεκάθαρα την ανανεωτική προσπάθεια που κάνει ο ίδιος για το μπουζούκι καθώς και τον επαναπροσδιορισμό της θέσης του οργάνου μέσα στη σύγχρονη λαϊκή μας μουσική.

Βαγγέλης Τρίγκας Ensemble

Στην ίδια ανανεωτική κατεύθυνση κινείται και το μουσικό του σύνολο με το οποίο δίνει παραστάσεις σε πολιτιστικούς χώρους της Ελλάδας και του εξωτερικού. αναδεικνύοντας έτσι αφ' ενός το μπουζούκι που είναι το Λαϊκό μας μουσικό όργανο και αφ' ετέρου την πολιτιστική αξία της Λαϊκής μας Μουσικής. Στις παραστάσεις αυτές ο σολίστ ανθολογεί τραγούδια από διαφορετικά μουσικά ρεύματα της Ελληνικής Λαϊκής Μουσικής (Έντεχνο, παλιό Λαϊκό και Ρεμπέτικο), καθώς και ξένης μουσικής που εναρμονίζονται μεταξύ τους μέσα από μια σύγχρονη ενορχηστρωτική παρέμβαση. Παρουσιάζει επίσης δικές του ορχηστρικές συνθέσεις για μπουζούκι, καταθέτοντας νέα πρόταση για το λαϊκό μας όργανο.

Ο ίδιος επιχειρεί μέσα από αυτή την προσπάθεια να συστήσει στο κοινό εκ νέου το μπουζούκι με ήχο διαφορετικό, που ενσωματώνεται αρμονικά στο υπόλοιπο σύνολο των κλασικών οργάνων, βιολοντσέλου, κλασικής κιθάρας, κοντραμπάσου, πιάνου και μαντολίνου. Ο συνδυασμός του εκλεπτυσμένου λαϊκού στοιχείου από το μπουζούκι και του κλασικού ήχου των υπόλοιπων οργάνων από την άλλη, δημιουργούν μία νέα ενδιαφέρουσα και υψηλής αισθητικής εκδοχή της Λαϊκής μας Μουσικής, που είναι παράλληλα και νέα πρόταση.



youTube links:

(κάντε κλικ στον σύνδεσμο για να ανοίξετε την αντίστοιχη σελίδα του youTube)

Χασάπικος Χορός

<https://www.youtube.com/watch?v=M8W-ykqNag4>

Η Μαριάνθη των Ανέμων

<https://www.youtube.com/watch?v=Ljzw7AawQPE&feature=youtu.be>

Ο κυρ-Αντώνης

<https://www.youtube.com/watch?v=iqAS2EeCil4&feature=youtu.be>

Στο Λαύριο γίνεται χορός

<https://www.youtube.com/watch?v=F1pGLUhmNEA&feature=youtu.be>

Canzone Arrabbiata

<https://www.youtube.com/watch?v=uQc0quUBmCc&feature=youtu.be>

Latin (οργανικό)

<https://www.youtube.com/watch?v=xfzj2dTqGM&feature=youtu.be>

Όστρια (οργανικό)

<https://www.youtube.com/watch?v=cAlm8F3oICo>

Ποιός τη ζωή μου

<https://www.youtube.com/watch?v=Y1uj0aUnDWY>

Λαός και Κολωνάκι

<https://www.youtube.com/watch?v=5pdYoJeUI-c&feature=youtu.be>

Ο μήνας έχει εννιά

<https://www.youtube.com/watch?v=DMaRWWnXQSw&feature=youtu.be>

Ακρογιαλιές Δειλινά

https://www.youtube.com/watch?v=_hKaBylwl10&feature=youtu.be

Άντρα μου πάει

<https://www.youtube.com/watch?v=ooef9HnfRMk&feature=youtu.be>

Η Μάγισσα της αραπιάς

<https://www.youtube.com/watch?v=ZvNaSA3D59s&feature=youtu.be>

Ταξίδι Μινόρε και Αλέγκρο

<https://www.youtube.com/watch?v=FUAq1EAbRhk&feature=youtu.be>

βτ /ορτίμα

Βαγγέλης Τρίγκας Ensemble
Μουσική Παράσταση “Ορτίμα”



www.trigas.gr

e-mail: trigase@trigas.gr

T: 0030 6944 788 422

Διεύθυνση:

Άγιος Ανδριανός - Ναύπλιο 21100